



*Racconto* MANUELA MONTEVERDI

*Fotografie* MATTIA AQUILA, ANDREA RINALDI, MICHELE NOTARANGELO

---

## LA CERTEZZA DELLA CASA DELLE ROSE

*An Franciacorta, lo stile provenzale dipinge pareti e complementi d'arredo*

*La* Casa delle Rose. Me la immaginavo così. Che poi nemmeno sapevo se ci fossero delle rose in quel giardino ma non importa. Per me lì crescevano cespugli di rose invidiabili, addirittura, pensavo, senza spine. Ritrovarla ogni mattina sulla strada che mi conduceva al lavoro mi pareva essere una certezza gratuita, un regalo così eccezionale che mi faceva stare bene. «Speriamo che sia ancora lì», dicevo salutando. Mi piaceva quando alla prima brezza primaverile la signora spalancava le finestre e io vedevo, dalla sella della bicicletta, i bambini che ancora in pigiama e occhi e bocche stropicciate, percorrevano il corridoio sovralzato; lei era molto giovane e aveva scelto di dedicarsi alla famiglia, di accudire i suoi figli. E poi poco più in là scorgevo la torretta che spuntava dal tetto: finestre celate da tende candide. Mi sono sempre chiesta come sarebbe stato svegliarsi la mattina e vedere tutto dall'alto. Credo che mi sarebbe piaciuto molto.

Quando poi d'estate la natura brillava di luce e i colori intensi riflettevano sulle pareti provenzali di quella casa, per me, improvvisa e fuggente visitatrice, la giornata cambiava sapore. E volto lo sguardo verso la strada, velocizzata la pedalata, correvo giù verso la discesa con lo sguardo perso nel vuoto fantasticando sulla vita. E sopraggiungevano nella mia mente le distese e i paesaggi dipinti da Cézanne che forse immaginavo essere stato l'artefice di quel posto. Strade strette, fontane e terrazze affacciate sul Cours Mirabeau si contenevano gli sguardi fino alla scoperta dei suoi angoli preferiti e del suo Atelier del Lauves. Emile Bernard così descriveva lo studio dell'artista nel 1904: «Aprì un portone di legno. Penetrammo in un giardino il cui pendio andava a morire in un ruscello, pullulava di ulivi, in fondo c'erano alcuni abeti. Sotto una grossa pietra, prese una chiave e aprì la casa nuova e silenziosa che il sole sembrava voler cuocere...».







Ci sono momenti e posti che donano sicurezze impagabili. E ancora oggi quando i miei nipoti mi chiedono di raccontare loro una fiaba non posso non sussurrare piano piano, per farli addormentare appoggiati alla mia spalla, la storia della Casa delle Rose.

### *Contesto e Progetto*

Nel cuore pulsante della Franciacorta si erige questa abitazione che, interamente progettata dall'architetto Paolo Neè, vede l'unione del binomio tradizione-modernità sia al suo interno che nel dehors. Edificata da Baitelli Costruzioni, che ha demolito la precedente costruzione tipicamente anni '60 ed ha seguito tutti i lavori di ricostruzione dell'attuale abitazione seguendo il progetto dell'architetto, la struttura vede la sua linearità movimentata da una torretta ruotata che emerge dal tetto, una torretta che ha la funzione estetica di chiudere la prospettiva del portico sottostante e di accogliere internamente la cucina al piano terra e la stanza da letto padronale al primo piano.





l'impianto di condizionamento e di riscaldamento a pavimento, il tutto potenziato dalla posa di pannelli solari che permettono di incrementare la resa termica e energetica. Nel dehors, il

prato in zolla molto ben curato e mantenuto, punteggiato da piantumazioni di corbezzoli e sughere, è stato eseguito dalla competenza del signor Domenico Delbarba di Arte Verde.



«Tradizione ma con equilibrio - ci spiega l'architetto - un equilibrio che si dimostra sia nella scelta dei complementi d'arredo che nella disposizione degli spazi: appena entrati si viene avvolti dall'ampio salone e da un ammezzato rialzato che guarda direttamente sul soggiorno, corridoio che conduce alle camere da letto e ai bagni». Una taverna di grandi dimensioni si sviluppa poi al piano sottostante e, oltre ad una zona palestra, contiene una splendida zona wellness munita di sauna finlandese della Effegibi posata da Idraulica Salamini che si è anche occupata di installare sia l'impianto idraulico, sia





## *Materie e Colori*

Cromatismi molto chiari caratterizzano il living che ricalca le forme tradizionali abbellite da complementi di arredo e da materiali di altissima qualità. Il parquet da recupero in rovere oliato, cerato e sbiancato con cere naturali che contrassegna tutta la pavimentazione dell'abitazione è stato lavorato e posato da **Guadadiello**, che ha trattato e posato anche il cotto vecchio da recupero al piano sottostante, il rivestimento del bagno turco con mosaico di travertino romano e una doccia ricavata in una pozza luce con pietra naturale spaccata a listelli. Inoltre Guadadiello è intervenuto nel bagno padronale che ospita sia marmorino alle pareti che lo stesso parquet presente in tutta la casa. Inserita al piano terra della caratteristica torretta appare nella sua bellezza e dona vigore allo spazio la moderna cucina Alea di Varenna fornita da **Zenucchi Arredamento**, una cucina laccata lucida con piano di lavoro marron corteccia e elettrodomestici Siemens e Neff per una commistione di tradizione e modernità che crea un effetto molto particolare.





Sempre di Zenucchi i due armadi Poliform laccati lucidi nelle camere. Apostoli Interior, grazie alla sua esperienza e alla qualificata professionalità dei suoi aiutanti, ha fornito i divani in puro lino naturale con bordo in contrasto che presiedono in salotto e, sempre di tessuti pregiati, sia le tende in lino della zona giorno e della cucina, entrambe sorrette da un bastone creato su misura in ferro battuto laccato bianco, sia le tende della zona notte: tende a vetro per le due finestrelle e color tortora a rigoni nella camera da letto padronale, in lino e con colore in contrasto nella camera da letto dei bambini e le tende del bagno a pacchetto. Inoltre sono stati realizzati da Apostoli i rivestimenti dei letti in tessuto di cotone. Una scala con ringhiera in ferro lavorato a caldo realizzata da Ofam permette di accedere alla zona notte; in ferro forgiato invece, sempre Ofam, il corrimano della scala che dalla zona living conduce alla taverna. Per i bagni al piano sovralzato ci si è affidati alle competenze di S.T.I.P. che ha fornito per il bagno padronale la vasca Vero di Duravit, miscelatori Hi-Nox della Fantini Milano e arredobagno Karol Manhattan legno tessuto; per il secondo bagno invece sanitari Flaminia Monò sospesi, consolle del lavabo Agorà e Tubes Kubik cromato.

Nella zona taverna si presenta nella sua bellezza una sauna finlandese e un Hammam Effegibi accompagnati da sanitari Flaminia Link sospesi, consolle Agorà e Tubes Kubik cromato. Modernità e tradizione con un occhio di riguardo al puro e semplice buongusto hanno reso quest'abitazione un connubio armonico che crea un effetto di straordinario equilibrio.







*Profili (indirizzario a pagina 248/250)*

## STUDIO DI ARCHITETTURA PAOLO NÈÈ

L'architetto Paolo Nèè opera a Palazzolo sull'Oglio, in provincia di Brescia, dal 1997. Molte sono le esperienze professionali nel campo dell'architettura (edifici residenziali, commerciali, industriali, recupero e restauro conservativo), progettazione urbanistica ed interior design. L'attività dello studio interessa principalmente l'edilizia residenziale di prestigio, spaziando dalla progettazione degli ambienti sino al dettaglio di arredamento. La sua filosofia è quella di realizzare progetti funzionali, evitando impersonali cliché standardizzati, guidando e interpretando l'animo di chi vive l'ambiente per creare spazi su misura del committente.





## APOSTOLI INTERIOR

Apostoli Interior nasce nel 1959 con la proposta di tende da sole, ma coglie negli anni la diversificazione della propria offerta, seguendo le proposte innovative del mercato, con l'attenzione puntata sempre al dettaglio e alla qualità. In un crescendo di ricerca, l'attività si è evoluta: alle tende da sole si è affiancata la passione per i tessuti di arredamento, dai tendaggi su misura ai rivestimenti, e negli ultimi dieci anni la proposta di complementi di arredo ricercati, moderni, sintetizzando tutto ciò che sa regalare spunti di unicità al proprio spazio. Tra i numerosi marchi per i tessuti citiamo: Pierre Frey, Sanderson, Beacon Hill, Rubelli, Etro, Sahco, Zimmer Rohde.





## ZENUCCHI ARREDAMENTO

Zenucchi Arredamento si colloca sul mercato da dieci anni come azienda innovativa nel settore dell'arredamento contemporaneo. Nell'ampio showroom di Luzzana (Bergamo) sono in mostra i migliori brand del design italiano, paradigma dell'eccellenza nazionale e internazionale. La filosofia dello staff di Zenucchi è quella di andare oltre il puro arredamento con il compito da un lato di stimolare e interpretare i desideri, dall'altro di supportare sviluppo tecnico ed esecuzione, considerando che i mobili rappresentano le tessere di un puzzle molto più complesso e articolato.



## GUADADIELLO SRL

L'azienda, fondata una ventina di anni fa, è frutto della passione del giovane titolare amante del recupero di antichi materiali (cotto, legno e marmi) e camini, mobili e oggettistica di arredo. Per quanto riguarda i cotti, Guadadiello eccelle sia in quelli a mano di nuova lavorazione che in quelli da recupero. Posa mosaici in vetro, marmo e pietre, come pure parquet, vecchi e da anticare. Realizza anche cucine, armadi, posa vasche e lavabi in pietra e marmo su disegno. Grazie a un qualificato staff di professionisti è in grado di garantire la consegna dell'abitazione chiavi in mano. Al servizio di privati e professionisti è in grado di mettere artigiani e manodopera altamente qualificati.







## IDRAULICA SALAMINI ENNIO DI SALAMINI GIORGIO

«Lavoriamo coniugando tecnologia, semplicità, innovazione, design e manutenzione». Una piccola realtà nata nel 1950 per volontà di Ennio Salamini e rilevata nel 2005 con passione e impegno dal figlio Giorgio. La ditta si occupa della realizzazione di impianti idraulici con costante attenzione alle innovazioni tecnologiche. L'attività spazia dalla realizzazione del singolo appartamento fino alla creazione e ristrutturazione di strutture alberghiere e di beauty farm, oltre all'impiantistica industriale. Si effettuano: impianti solare termico, microgenerazione, pompe di calore, pompe geotermiche, impianti di riscaldamento a pavimento, impianti di condizionamento e irrigazione. Ogni intervento è svolto con attenzione all'aspetto estetico dei locali bagno, puntando numerose risorse sul servizio di assistenza e manutenzione.





S.T.I.P.

Da oltre trent'anni è operante nel settore idrotermosanitario e arredamento bagno, dimostrando grande professionalità e offrendo qualità sia per marchi che per prodotti. I titolari Omar e Cristian Perlotti conducono con successo in seconda generazione l'attività, proponendo prodotti di alto livello, oltre ad un'assistenza costante, dal progetto al trasporto e consegna. Nell'esposizione delle due sedi di Brescia e Trento, è possibile ammirare i prodotti delle migliori aziende leader del settore, legati al mondo del bagno tradizionale e termale e delle mini spa. I brand del successo, per citarne alcuni, sono Flaminia Ceramiche, Gessi, Bellosta, Duravit, Kos, Karol, Edonè senza contare che S.T.I.P. è esclusivista del programma Sasha di Jacuzzi, sintesi di estetica e tecnologia al servizio del benessere.





## BAITELLI COSTRUZIONI

Nata nel 1963 a Palazzolo sull'Oglio, Baitelli Costruzioni opera da due generazioni nel settore edile, nel ramo civile, industriale e nel restauro e ristrutturazioni di immobili di prestigio e religiosi. L'impresa, coordinata dai tre fratelli Giancarlo, Luigi e Roberto, nasce con una naturale passione per la ristrutturazione e la conservazione di antiche strutture: chiese, rustici, casali e dimore sono realtà a cui Baitelli Costruzioni si avvicina con il rispetto di chi vuole far rivivere gli antichi splendori, conservando il fascino di tempi passati, con funzionalità e comodità moderne. Realizza inoltre immobili caratterizzati da forme essenziali e dal pregio di materiali ricercati, interpretando al meglio le necessità dei committenti e mettendole a frutto grazie al coordinamento di un team di professionisti. Ogni maestranza è locale e alcuni operai sono ormai alla seconda generazione, una passione tramandata da padre a figlio: è la tradizione supportata da continui aggiornamenti formativi.



## ARTE VERDE

Fare del verde un'arte, ecco la mission del titolare Domenico Delbarba, che dal 1990, dopo aver affiancato il padre, ha raccolto la passione di un lavoro esercitato in simbiosi con la natura. Progettazione, realizzazione e manutenzione di spazi verdi in perfetta sinergia con la committenza: l'attività di Arte Verde parte dal presupposto di voler creare l'armonia tra le forme e le aree destinate al verde, pensando ogni soluzione per rendere unico il proprio paesaggio. L'arte verde si realizza con creatività, esperienza e passione, cogliendo così la vera essenza di un giardino.

## OFAM DI FERRARI MASSIMO

Ofam nasce nei primi anni Sessanta, animata, per due generazioni, dalla volontà di trarre dalla lavorazione del ferro e dell'acciaio il meglio della materia e della tecnica. Fine artigianato, competenza e professionalità, si aggiunga poi una buona dose di entusiasmo e caparbietà e il lavoro si tramuta in passione. Ogni fase è seguita dal personale fino al montaggio e alla finitura delle opere. La carpenteria industriale affianca la lavorazione più tradizionale del ferro battuto, esaltando un metodo di lavoro antico e prezioso. L'azienda è in grado di offrire supporto e assistenza al progettista con l'utilizzo di strumenti informatizzati, trovando le soluzioni adeguate per il proprio spazio.