

Un'abitazione unica nel suo genere, un antico roccolo immerso nel verde abbracciato da un fitare di carpini che domina la città di Bergamo con una vista mozzafiato. Un desiderio che diventa realtà.

Il progetto di interior design, curato dal team di Zenucchi arredamento, rispetta la memoria del passato e della materia inserendo elementi di design contemporaneo minimali per lasciare spazio all'ambientazione naturale. Fondamentale è stata l'opera conservativa e di ristrutturazione seguita dallo Studio Zambelli architettura.

La casa si sviluppa su quattro livelli, lunghi e stretti, con aperture su tutti i lati, una composizione che, per essere arredata, richiede molta creatività ed esperienza. "Siamo partiti dal piano terra, da una vecchia scala di legno - racconta il team di Zenucchi - che è stata completamente riprogettata e sostituita con una modernissima e leggera scala in lamiera di ferro cerato che sale fino al sottotetto. Come barriera protettiva abbiamo reinserto il legno pensando, però, a una nuova veste e funzionalità". Alla scala si accompagna, infatti, una libreria realizzata su misura che si integra perfettamente con la pietra rosso Verona mantenuta originale anche per la scala che porta al seminterrato. Proprio perché in questa dimora si assa-

il sogno DI UNA VITA

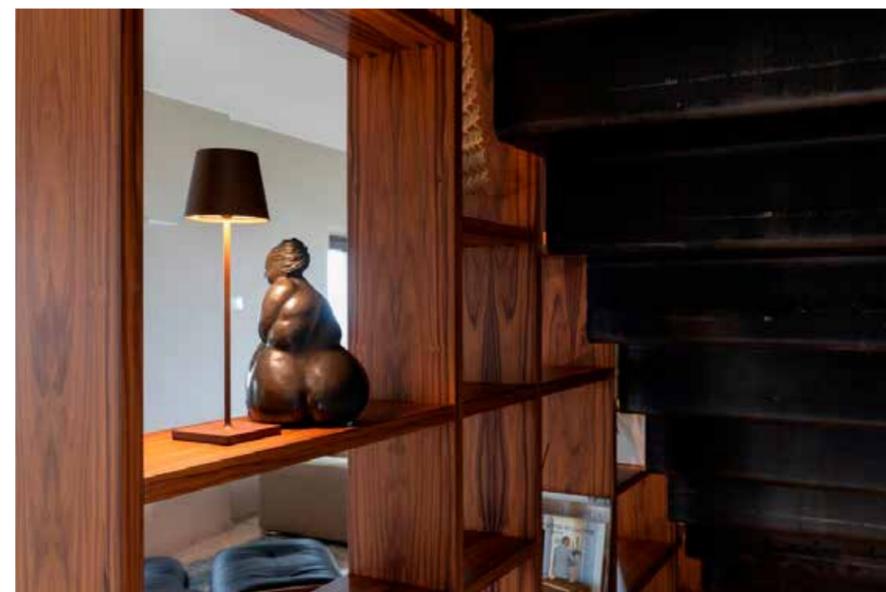
Un antico roccolo immerso nel verde,
tra memoria e design contemporaneo

pora un'atmosfera di ricordi e materiali preziosi e naturali, alcuni pezzi scelti sono icone del design: la Vitra Eames&Ottoman, nella sua versione originale, la chaise longue Lc4 di Cassina e il tavolo Doge di Scarpa per Cassina che nella sua distintiva trasparenza lascia passare la luce e apre la vista sia lato cucina che living. Proseguendo al primo piano troviamo la camera padronale, realizzata su misura con un progetto unico che valorizza la bellezza e il comfort. Il bagno, modernissimo, è stato equipaggiato con una cabina doccia con cromoterapia. Un tocco di classe si trova nella zona lettura: una poltroncina posizionata davanti al panorama, volutamente in velluto verde per mimetizzarsi nella scenografia esterna, e un tavolino, trasparente e leggero, quasi impercettibile.

Nel sottotetto, completamente recuperato e ristrutturato, è stata collocata la camera di una delle due figlie e il bagno privato. "Anche in questo caso - commenta il team di Zenucchi - il progetto su misura si è reso necessario per seguire le linee del tetto in legno mansardato che hanno definito le forme. Sfruttando la nicchia naturale formata dallo spessore dei muri, nel seminterrato è stato ricavato il bagno per gli ospiti". Un progetto articolato che ha richiesto la giusta miscela di interventi messa in opera dall'esperienza, professionalità e passione di Zenucchi.

progetto zenucchi arredamento
ph paolo stroppa testo maria zanolli





La zona living del roccolo contemporaneo, il cui interior design è stato curato da **Zenucchi arredamento**, si affaccia su un filare di carpini. L'atmosfera è senza tempo. E lo sono anche gli arredi scelti per gli ambienti, come la poltroncina Vitra Lounge Chair & Ottoman di Charles & Ray Eames, nella sua versione originale con scocca in palissandro santos e pelle nera. Le luci ambiente spariscono e creano solo atmosfera per lasciare il posto alle lampade di design: dalla Glo-ball, alla Taccia per passare alla Toio (tutte di Flos). Divano Jagger di Minotti Libreria a parete di Porro progettata anch'essa su misura da Zenucchi. Sempre di Porro la Parete Load-it per la zona home video (**Zenucchi arredamento**).



Sopra: la scelta di integrare elementi contemporanei in una composizione antica ha permesso di dare più apertura agli ambienti. In questa immagine il tavolo Doge di Scarpa per Cassina nella sua unica semplicità e trasparenza che permette una visione completa dalla cucina al living (**Zenucchi arredamento**).

A destra: la scala originale in legno è stata completamente riprogettata e sostituita con una leggera scala contemporanea in lamiera di ferro cerato che sale fino al sottotetto.



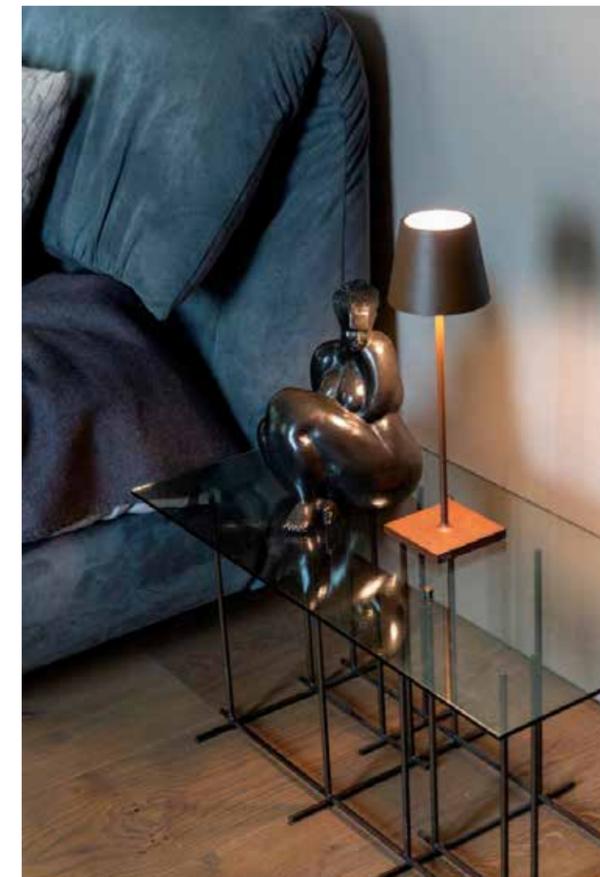


Tra la cucina e la zona living non ci sono chiusure proprio perché c'è un'apertura naturale sull'esterno che era da valorizzare. La cucina, ordinata e tecnica nel concetto, ma calda e accogliente nell'aspetto, rispetta il luogo in cui è inserita. Alcuni particolari: gli arredi (Poliform) in olmo nero, rigorosi e moderni, il piano tecnico in Silestone, la cappa a scomparsa nel cartongesso. Il tavolo antico in massello è accompagnato dalle sedie Molteni in legno con la forma tipica dell'osteria (**Zenucchi arredamento**).





Il primo piano ospita la camera padronale e il bagno.
Il bagno modernissimo ha un arredo sospeso (Quadtwo di Boffi).
Il progetto ha previsto che la cabina doccia fosse in una nicchia rivestita in ardesia nera con un sistema doccia Zucchetti multifunzione in acciaio inox a soffitto. Getti: pioggia, lama, nebulizzato e cromoterapia proprio per ricordare una Spa.
A lato: la zona lettura è collocata davanti allo splendido panorama: poltroncina Flexform, in velluto verde, un tavolino Gallotti & Radice trasparente e leggero, quasi impercettibile (**Zenucchi arredamento**).
A destra: dall'esperienza di **Zenucchi arredamento** il progetto completamente su misura della *boiserie* a parete moderna, laccata opaca, di un colore caldo che fa da sfondo al letto con morbida biancheria Ivano Redaelli. Armadiatura su misura terra-soffitto che nasconde l'accesso al bagno esclusivo (**Zenucchi arredamento**).



A lifelong dream

An ancient “roccolo” – a typical and small lodge where bird-catchers used to hide and set traps – surrounded by greenery, between memory and contemporary design

A one-of-a-kind abode, an ancient “roccolo” surrounded by greenery, wrapped in hornbeam and overlooking the city of Bergamo with a breathtaking view. A wish that comes true.

The interior design – managed by Zenucchi Arredamento – complies with the memory of the past by adding minimal contemporary design elements to leave room for the natural setting. The preservative renovation works carried out by Studio Zambelli have been essential too. The house develops on four long and narrow levels with openings on all sides: a composition that required a lot of creativity and experience to be furnished.

Zenucchi team stated: “We started from the ground floor, from an old wooden staircase that has been completely redesigned and replaced with a very modern and light waxed iron plate staircase that leads to the crawl space. We decided to reuse wood as a protective barrier; however, we came up with a new look and functionality.” The staircase goes hand in hand with a tailor-made bookcase that perfectly matches the Rosso Verona marble, kept in its original condition and used for the staircase that leads to the basement too. In this abode, you can enjoy an atmosphere full of memories but also precious and natural materials.

That is the reason why some selected pieces are design icons: the Eames lounge chair and ottoman by Vitra in its original version, the Cassina LC4 chaise longue and the Doge table designed by Carlo Scarpa for Cassina which lets the light seep in thanks to its characteristic transparency and leads the gaze towards the kitchen and the living area.

On the first floor, the master bedroom is a tailor-made space with a one-of-a-kind design that enhances beauty and comfort. The modern bathroom has been equipped with a shower cabin that features chromotherapy. A classy touch in the reading area: a small armchair – in green velvet to deliberately blend in with the outdoor setting – placed in front of the incredible view in addition to a clear and light table, almost unnoticeable. One of the two daughters’ rooms – with en-suite bathroom – is located in the crawl space, completely restored and renovated.

“In this case too – the Zenucchi team commented –, a tailor-made design was essential in order to follow the lines and the shapes of the wooden mansard roof. The guest bathroom has been placed in the basement, by taking advantage of the natural recess created by the wall thickness.”

This well-structured project required various measures implemented by Zenucchi’s experience, professionalism and passion.

Design by Zenucchi Arredamento
Photography by Paolo Stroppa
Text by Maria Zanolli



Bagno privato con arredi su misura sfruttando ogni spazio possibile (Zenucchi arredamento).

chi

Zenucchi arredamento
p.le A. Meli 80 Luzzana Bg
tel 035 822484

Zenucchi Lab
via T. Tasso 31 Luzzana Bg
tel 035 247389

Zenucchi arredamento
via Orzinuovi 129 Brescia
tel 030 3776654

H2D
Home Domotic Design

p.le A. Meli 80 Luzzana Bg
Agape12
via Statuto 12 Milano
tel 02 6556 0296
zenucchi.it

Studio Zambelli
via San Bernardino 65
Bergamo
tel 035 271965
studiozambelli.it